

## Augustus Dönemi II

Augustus, Roma'yı zayıflatmadan veya elit kesimi kendisine yabancılaştırmadan nasıl kendinin ve ailesinin zorlukla kazandığı gücü kalıcı hale getireceğini anlamıştı. Cumhuriyetçi gelenekleri yüceleştirerek geçişi rahatlatma çalışması yaptı. O yönetimin iş ve sorumluluğu Roma elitleriyle paylaştı ama gücü değil.

Livia, Augustus'un Eşi



Foto: Barbara Mc Manus.  
Resim VROMA projesinin izniyle <http://www.vroma.org>

Augustus'un Prima Porta Heykeli



Foto: Andreas Wahra, updated by Till Niermann tarafından yüklenmiştir,  
[Wikimedia Commons](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Augustus_of_Prima_Porta)'un izniyle. [Bazı hakları saklıdır.](#)

## Augustus ve Roma Elitleri

### Senato

1. Augustus [senato](#)daki muhalefetin sayılarını azaltarak muhalefeti kontrol altına aldı.
2. [Censor](#) olarak muhalefetin sayısı 1000'den 600'e düştü.
3. Senatör olabilmek için servetin şartını 1 milyon setertius'un üzerine çıkardı.
4. Az temsil edilen yerler olan İtalya, Gallia ve İspanya'dan senatörler seçti.
5. Eski senatör aileler ya yok oldu veya dağıtıldı.
6. Belediye Yönetimi
  - Roma'da yolların ve binaların bakımı için sorumlular bulunduruldu.
7. Eyalet Yönetimi
  - a. [Proconsuller](#)

- b. Legatlar - legati Augusti pro praetore
- 8. Augustus, Agrippa ve 20 senatörden oluşan danışma consülü kuruldu.
- 9. İdari mahkemeler için senato jürileri kuruldu.
  - a. Büyük politik suçlar için veya
  - b. Senatörlerin karışıklıkları suçlar için
- 10. Equestrianlar profesyonel devlet memurları oldular.
  - 1. [Praefectler](#): Mısır'da, praetor muhafız ve Ostia'daki hububat sağlayıcı.
  - 2. [Procuratorler](#)- Vergi toplayıcı görevliler.
  - 3. İmparatorluk eyaletlerinde Equestrianlar vardı.
  - 4. İmparator'un köleleri ve azalılarından oluşan geniş bir kadro tarafından desteklendiler.

## **Res Gestae Divi Augusti - "Tanrısal Augustus'un Yaptığı İşler"**

1. Augustus'un başarılarının mausoleumunda taşta yazılmış ilk kişisel anlatımı.
2. Politik kariyerinin detayları, kamu hayırları ve askeri zaferleri



Modern posting in Roma'da Augustus'un Res Gestae'sinin modern kopyası. Foto: [Seth Schoen](#), 2008. [Bazı hakları saklıdır.](#)

## Bariř Sunađı (Ara Pacis)



Foto: Ann Raia. Resim VROMA Projesinin izniyle <http://www.vroma.org>

1. Ara Pacis İ.Ö. 13.'de Augustus'un İspanya'dan büyük başarılarla dönüşünü kutlamak için sipariş edilmiştir.
2. Karmaşık rölyeflerle beyaz mermerden yapılmıştır.
3. Augustus'un dindarlığını (*pietas*), işlerini ve ailesine ve Roma'ya bağlılığını vurgular.

## Ara Pacis Yan Görünüř

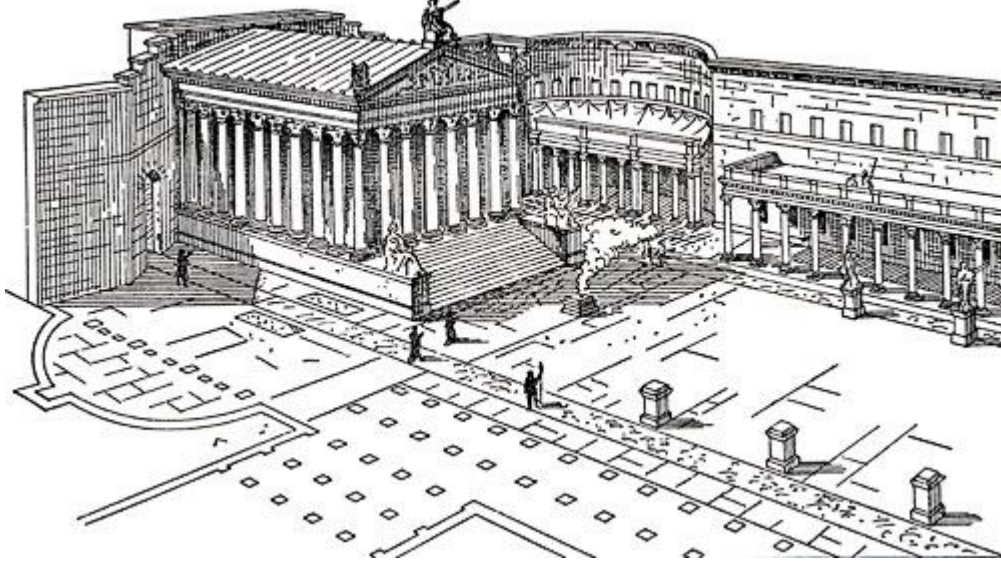


Foto: Ann Raia. Resim VROMA Projesinin izniyle <http://www.vroma.org>

1. Ara Pacis'teki aile gruplarının tasvirleri Romalı kadınların erkek akrabalarıyla toplum içinde yan yana betimlemeleri için önemlidir.

2. Çocukların varlığı aristokratik kadınların eş ve anne olarak en öncelikli özelliğini belirtir.
3. Aile grupları, Roma'nın üst sınıfı arasında evliliği ve çocuk sahibi olmayı özendirici Augustus'un sosyal yasalarının propagandasına da hizmet eder.

## Augustus Forumu



S. B. Platner, The Topography and Monuments of Ancient Rome (2nd ed.), s. 277, 1911. Serbest kullanım. <http://www.vroma.org>'un izniyle.

1. Augustus'un, Brutus ve Cassius'u yenerek Iulius Caesar'ın ölümünün intikamını aldığı, Phillipi savaşının hemen öncesinde, Augustus Mars Ultor, İntikamcı 'ya bir tapınak yapmaya söz verdi.
2. Olasılıkla İ.Ö. 20'de başlanmış, İ.Ö. 2 yılına kadar açılmamıştır.
3. Tapınak yüzün üzerinde Romalı kahraman ve liderlerin heykel portrelerine ev sahipliği yapmış yarım daire iki exedra ile çevrelenmiştir.
4. Plinius yapıyı dünyadaki en güzel yapılardan biri olarak belirtmiştir.
5. Augustus'un kamu yapıları ve anıtsal sanat yoluyla kendini yüceltme gündeminin açıklayıcısı